

**МІНІСТЕРСТВО ОСВІТИ І НАУКИ УКРАЇНИ  
НАЦІОНАЛЬНИЙ ТЕХНІЧНИЙ УНІВЕРСИТЕТ УКРАЇНИ  
«КИЇВСЬКИЙ ПОЛІТЕХНІЧНИЙ ІНСТИТУТ  
імені ІГОРЯ СІКОРСЬКОГО»  
Факультет соціології і права  
Кафедра філософії**

**St. Cyril and St. Methodius University of Veliko Turnovo  
Faculty of Philosophy**

**Wroclaw University of Science and Technology**

**Інститут психології імені Г.С. Костюка  
Національної Академії педагогічних наук України**

## ***ПРОГРАМА***

*XV Міжнародної науково-практичної конференції*

***Філософські засади креатосфери у  
контексті творчості***

***30 травня 2019 р.***

**Київ**

## РЕГЛАМЕНТ РОБОТИ КОНФЕРЕНЦІЇ

9 <sup>00</sup> –10 <sup>00</sup>	Реєстрація учасників	<b>6 корпус,</b> зала засідань Адміністративної Ради КПІ ім. Ігоря Сікорського
10 <sup>00</sup> –13 <sup>00</sup>	Відкриття конференції. Пленарне засідання	<b>6 корпус,</b> зала засідань Адміністративної Ради КПІ ім. Ігоря Сікорського
13 <sup>00</sup> –14 <sup>00</sup>	Обідня перерва	
14 <sup>30</sup> –15 <sup>30</sup>	<b>Демонстраційна сесія</b> Лабораторії обдарованості Інституту психології імені Г.С. Костюка НАПН України	<b>7 корпус, ауд. 514</b>
14 <sup>00</sup> –18 <sup>00</sup>	<b>Секційне засідання:</b> <i>«Філософські виміри науково- технічної творчості»</i>	<b>7 корпус, ауд. 534</b>
14 <sup>00</sup> –18 <sup>00</sup>	<b>Секційне засідання:</b> <i>«Креатосфера у вимірах творчості»</i>	<b>6 корпус,</b> зала засідань Адміністративної Ради КПІ ім. Ігоря Сікорського

## ПЛЕНАРНЕ ЗАСІДАННЯ

Урочисте відкриття XV Міжнародної науково-практичної конференції

*«Філософські засади креатосфери у контексті творчості»*

### *ВІДКРИТТЯ КОНФЕРЕНЦІЇ*

**МЕЛЬНИЧЕНКО** Анатолій Анатолійович – кандидат філософських наук, декан факультету соціології і права КПІ ім. Ігоря Сікорського

**НОВІКОВ** Борис Володимирович – доктор філософських наук, завідувач кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського

### *ВИСТУПИ УЧАСНИКІВ ПЛЕНАРНОГО ЗАСІДАННЯ*

**АНГЕЛОВА** Ваня – доктор філології, викладач Великотирнівського університету імені св. Кирила і Мефодія, письменник (Болгарія)

*КРЕАТОСФЕРА ЯК АПРІОРНА ДАННІСТЬ КУЛЬТУРИ*

**КУЗНЄЦОВ** Юрій Миколайович – доктор технічних наук, професор кафедри конструювання верстатів і машин КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*КРЕАТИВНИЙ ПІДХІД ПРИ ПІДГОТОВЦІ ТЕХНІЧНОЇ ІНТЕЛЕКТУАЛЬНОЇ ЕЛІТИ*

**МУЗИКА** Олександр Леонідович – кандидат психологічних наук, завідувач лабораторією психології обдарованості Інституту психології ім. Г.С. Костюка НАПН України

*ІНВЕНЦІЙНА МОДЕЛЬ РОЗВИТКУ ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ ОБДАРОВАНОЇ ОСОБИСТОСТІ*

**ФЕДОРОВА** Ірина Ігорівна – кандидат філософських наук, професор кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*КРЕАТОСФЕРА ЧИ ПРОСТІР ПЕРФОРМАНСУ? (ЕКСПЛІКАЦІЇ ТВОРЧОСТІ У ВИМІРАХ ГЛОБАЛІЗАЦІЇ)*

**SIKORA** Marek – доктор габілітований, декан факультету гуманістичних і соціальних наук Вроцлавського університету науки і технологій (Польща)

*КРЕАТИВНІСТЬ ЯК ПРОВІДНА ІДЕЯ ІНЖЕНЕРНОЇ ОСВІТИ*

**РУБАНЕЦЬ** Олександра Михайлівна – доктор філософських наук, професор кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*НАУКОВО-ТЕХНІЧНА ТВОРЧІСТЬ: КОГНІТИВНИЙ АСПЕКТ*

**ТЕРЕЩЕНКО** Оксана Вікторівна – перекладач, почесний член Грецької Спілки письменників, член Асоціації психологів України (м. Київ)

*РАРИТЕТНА ТВОРЧІСТЬ ПЕРЕКЛАДАЧА У КОНТЕКСТІ МІГРАЦІЙНИХ ПРОЦЕСІВ*

**СЕМЕНОВ** Володимир Георгійович – кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

**ЧЕРКАСОВ** Сергій Михайлович – старший викладач кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ТРАНСЦЕНДЕНТАЛІЗМ І ТВОРЧІСТЬ (І. КАНТ ТА В.Ф.Й. ШЕЛЛІНГ)*

**ПОКУЛИТА** Ірина Костянтинівна – кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*МУЗИЧНА ТВОРЧІСТЬ ЯК КРЕАТОСФЕРА СУЧАСНОЇ КУЛЬТУРИ*

**ЩИРИЦЯ** Тетяна Володимирівна – кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ПРАКТИКИ ЗАЛУЧЕННЯ ІНШОГО ДО СОЦІАЛЬНОЇ РОБОТИ ЯК СПІВТВОРЧІСТЬ*

**КОЛОТИЛО** Мар'яна Олексіївна – кандидат філософських наук, викладач кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ОСВІТА ЯК ДЕТЕРМІНАНТА ТВОРЧОСТІ: РЕАНІМАЦІЯ ОДНІЄЇ ВІДОМОЇ ІСТИНИ*

**БОГАЧОВ** Роман Михайлович – кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*9 ТРАВНЯ: ПЕРЕМОГА МЕРЕЖИВА БЕЗЕЛІТАРНОГО СУСПІЛЬСТВА НАД ПАВУТИННЯМ ЕЛІТАРИЗМУ*

**ДЕВТЕРОВ** Ілля Володимирович – доктор філософських наук, професор кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ТВОРЧИЙ СИНТЕЗ І СИНТЕТИЧНА ТВОРЧИСТЬ У ВИМІРАХ ЦИФРОВОЇ НООСФЕРИ*

## **СЕКЦІЙНА РОБОТА**

*Демонстраційна сесія. Тема презентації: «Інвенційна модель розвитку творчих здібностей обдарованої особистості»*

Керівник сесії:

***МУЗИКА Олександр Леонідович***

кандидат психологічних наук, професор, завідувач лабораторією психології обдарованості Інституту психології ім. Г.С. Костюка НАПН України

*Секція: «Філософські виміри науково-технічної творчості»*

Керівник секції:

***РУБАНЕЦЬ Олександра Михайлівна***

д. філос. н., проф. кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського

Секретар секції:

***КОВАЛЬОВА Світлана Борисівна***

**БУГАЙОВ** Дмитро Віталійович – аспірант кафедри приладів та систем орієнтації та навігації КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*НАУКА І ТЕХНІКА У СВІТІ, ЩО ЗМІНЮЄТЬСЯ*

**БОНДАРЧУК** Максим Юрійович – аспірант кафедри системного програмування і спеціалізованих комп'ютерних систем КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ПОНЯТТЯ ІНФОРМАЦІЇ ТА ПРОБЛЕМА ЇЇ ЗАХИСТУ В КРИПТОГРАФІЧНИХ ДОСЛІДЖЕННЯХ*

**МАКЕЄНКО** Оксана Леонідівна – аспірантка кафедри біомедичної інженерії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ПРОБЛЕМА АДЕКВАТНОСТІ СПРИЙНЯТТЯ ВІЗУАЛЬНИХ ЗОБРАЖЕНЬ У МЕДИЦИНІ*

**МАЛЮТА** Сергій Васильович – аспірант кафедри мікроелектроніки КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ПРОБЛЕМА ІНТЕРПРЕТАЦІЇ ДАНИХ, ОТРИМАНИХ ІЗ ДОПОМОГОЮ СКАНУЮЧОЇ ЗОНДОВОЇ МІКРОСКОПІЇ*

**МАРІЯШ** Юрій Ігорович – аспірант кафедри автоматизації теплоенергетичних процесів КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*НОВІ ПІДХОДИ У ПРОГНОЗУВАННІ СИСТЕМ УПРАВЛІННЯ*

**МАСАЛЬСЬКИЙ** Олександр Олександрович – аспірант кафедри мікроелектроніки КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*НАУКОВО-ТЕХНІЧНІ ВІЗІЇ ДОСЛІДЖЕННЯ СОНЯЧНОЇ АКТИВНОСТІ*

**ОРЛЕНКО** Сергій Петрович – аспірант кафедри технічної кібернетики КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ПРОБЛЕМИ ПІЗНАВАЛЬНОЇ ДІЯЛЬНОСТІ В СИСТЕМАХ КОМП'ЮТЕРНОГО ЗОРУ*

**ПОЛЩУК** Олександр Сергійович – аспірант кафедри біомедичної інженерії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ПЕРСОНІФІКОВАНЕ МОДЕЛЮВАННЯ ШТУЧНОГО КРИШТАЛИКА ОКА ЛЮДИНИ ДЛЯ ІМПЛАНТАЦІЇ*

**СЕРГІЄНКО** Павло Анатолійович – аспірант кафедри системного програмування і спеціалізованих комп'ютерних систем КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ПРОБЛЕМИ РОЗВИТКУ КОМП'ЮТЕРНОГО ЗОРУ*

**СПИВАК** Юлія Володимирівна – аспірантка кафедри математичної фізики КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*КОНЦЕПТ НЕЛІНІЙНОСТІ В РІЗНИХ НАУКАХ*

**ТАРАН** Владислав Ігорович – аспірант кафедри обчислювальної техніки КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*СПОРІДНЕНІСТЬ ШТУЧНОГО ТА ЛЮДСЬКОГО ІНТЕЛЕКТІВ*

### ***Секція: «Креатосфера у вимірах творчості»***

Керівник секції:

***СТОРИЖКО Людмила Василівна***

д. філос. н., проф. кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського

Секретар секції:

***КУРУСЬ Микита Володимирович***

**АЛУШКІН** Сергій Віталійович – аспірант кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*БАЖАННЯ ТВОРИТИ ЯК ТВОРЧІСТЬ БАЖАННЯ*

**АНАЦЬКА** Наталія Василівна – кандидат філософських наук, старший викладач кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ІМПРЕСІОНІСТИЧНИЙ ПЕЙЗАЖ В ЕКЗИСТЕНЦІЙНОМУ ВИМІРІ ТВОРЧОСТІ МИХАЙЛА КОЦЮБІНСЬКОГО*

**АНДРОЩУК** Олексій Володимирович – студент факультету соціології і права КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ТВОРЧА СКЛАДОВА СТУДЕНТСЬКОГО ВОЛОНТЕРСТВА ЯК СУЧАСНОЇ СОЦІАЛЬНОЇ ПРАКТИКИ*

**БАЛАКІРОВА** Світлана Юріївна – кандидат філософських наук,  
доцент кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*СУЧАСНІ АРТ-ПРАКТИКИ ЯК СТРАТЕГІЇ ТВОРЧОСТІ*

**ВИНОСЛАВСЬКА** Олена Василівна – кандидат психологічних наук,  
професор кафедри психології і педагогіки КПІ ім. Ігоря  
Сікорського (м. Київ)

*АКАДЕМІЧНА СВОБОДА ВИКЛАДАЧА УНІВЕРСИТЕТУ ЯК  
ТВОРЧИСТЬ У МЕЖАХ НОРМИ*

**БАЮЖЕВА** Анна Олександрівна – викладач кафедри філософії  
КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ІДЕНТИЧНІСТЬ ЯК АТРИБУТ ЕПОХИ КРИЗ*

**БОГДАН** Павло Анатолійович – викладач скульптури Київської  
академії мистецтв (м. Київ)

*РОЛЬ МИСТЕЦТВА У ФОРМУВАННІ ЛЮДСЬКОЇ ЧУТТЄВОСТІ ЯК  
ГЕНЕРУВАННЯ ТВОРЧОГО НАТХНЕННЯ*

**ГАВВА** Олександр Володимирович – аспірант кафедри філософії  
КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ПРО ЗНАЧЕННЯ НЕАКАДЕМІЧНИХ ФОРМ КОМУНІКАЦІЇ ДЛЯ  
КЛАСИЧНОЇ ЛІТЕРАТУРИ*

**ГЕРАЇМЧУК** Ігор Михайлович – викладач кафедри філософії  
КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*МУЛЬТИКУЛЬТУРАЛИЗМ И ТВОРЧЕСТВО ОСТАНОВИТЬ  
ВОЙНУ – ЗАДАЧА ДЛЯ КУЛЬТУРЫ И ТВОРЧЕСТВА В ОБЩЕСТВЕ*

**ДЕМАРЬОВ** Олександр Геннадійович – аспірант кафедри філософії  
КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*«ВСІХНЯ» ТВОРЧИСТЬ*

**ДЕНИСЕНКО** Наталія Василівна – викладач кафедри філософії  
КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*МИСТЕЦТВО МИСЛИТИ: ЕТАПИ ТВОРЧОГО ПРОЦЕСУ*



**ДОРОТЮК** Валентина Іванівна – кандидат психологічних наук, старший науковий співробітник, завідувач відділу профільного навчання Інституту педагогіки Національної академії педагогічних наук України

*ОСНОВИ ПЕДАГОГІЧНОЇ ТВОРЧОСТІ*

**ДУБРОВА** Костянтин Сергійович – студент факультету соціології і права КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ТВОРЧИСТЬ ЯК МЕТОД СПРИЙНЯТТЯ ТВОРЧОСТІ*

**ЗІНЧЕНКО** Дмитро Сергійович – аспірант факультету менеджменту та маркетингу КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

**ЗІНЧЕНКО** Олена Антонівна – доктор економічних наук, професор, завідувач кафедри фінансів суб'єктів господарювання та інноваційного розвитку ДВНЗ «Криворізький національний університет»

*ІНФОРМАЦІЙНЕ СУСПІЛЬСТВО: ВІД НООСФЕРИ ДО КРЕАТОСФЕРИ*

**ІГНАТОВИЧ** Володимир Миколайович – кандидат технічних наук, провідний редактор відділу зв'язків зі ЗМІ КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ЕЩЕ РАЗ О ЗНАЧЕНИИ ФАНТАЗИИ ДЛЯ РАЗВИТИЯ НАУКИ*

**ЩЕНКО** Христина Олександрівна – студентка факультету лінгвістики КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ПРОБЛЕМА ВИБОРУ У ТВОРЧОЇ ОСОБИСТОСТІ*

**КОВАЛЬ** Олена Аркадіївна – кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ЯК МОЖЛИВЕ ВИХОВАННЯ ТВОРЧОЇ ОСОБИСТОСТІ У ДИСЦИПЛІНАРНО ОРГАНІЗОВАНОМУ ПРОСТОРИ ОСВІТИ?*

**КОВТУН** Юрій Гаврилович

*О ЛОГИЧЕСКОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ ОДНОЙ БИБЛЕЙСКОЙ ПРИТЧИ*

**KOLOTYLO** Mariana – кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*EDUCATION AS A DETERMINENCE OF CREATIVITY: REANIMATION OF ONE ETHNIC TRUTH*

**KRZYSZTOF** Serafin – доктор філософії, викладач кафедри факультету гуманістичних і соціальних наук Вроцлавського університету науки і технологій (Польща)

*INTERPERSONAL RELATIONS AS A BASIS FOR CREATIVITY IN SOCIAL WORK*

**КУРУСЬ** Микита Володимирович – аспірант кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ТВОРЧИСТЬ ЯК ПРОЯВ ЛЮДСЬКОЇ ЕКЗИСТЕНЦІЇ*

**ЛЕБЕДЄВА** Альона Ігорівна – аспірантка кафедри графічного дизайну Київського національного університету культури і мистецтв (м. Київ)

*«ІНДУСТРІЯ ТВОРЧОСТІ»*

**ЛЕГАСТОВ** Володимир Григорович

*ТВОРЧЕСТВО КАК ЗА ТРИ МОРЯ ХОЖДЕНИЕ И ИЗ ДАЛЬНИХ СТРАНСТВИЙ, НА ИТАКУ, ВОЗВРАЩЕНИЕ...*

**ЛОБОРТАС** Ігор Юрійович – студент факультету соціології і права КПІ ім. Ігоря Сікорського

*СОЦИАЛЬНАЯ МИССИЯ ЮВЕЛИРНОГО ИСКУССТВА XXI ВЕКА*

**МАЙСТРУК** Наталія Олегівна – кандидат соціологічних наук, доцент кафедри соціології КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ЕВОЛЮЦІЯ ПАРАДИГМАЛЬНИХ ЗАСАД ДОСЛІДЖЕННЯ КОНФЛІКТІВ*

**МУРАТОВА** Ірина Анатоліївна – кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*КРЕАТИВНІСТЬ КРАУД-ТЕХНОЛОГІЇ*

**НІКОЛАЄНКО** Наталія Василівна – кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*АРТ-ТЕРАПІЯ В СОЦІАЛЬНІЙ РОБОТІ ЯК СПОСІБ  
САМОВИРАЖЕННЯ ОСОБИСТОСТІ ЧЕРЕЗ ТВОРЧІСТЬ*

**НІКОЛОВА** Наталія Іванівна – викладач кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ТВОРЧИЙ ВЕКТОР РОЗВИТКУ УКРАЇНИ В КОНТЕКСТІ  
СВІТОГЛЯДНОЇ КОЛІЗІЇ «ОСЬОВОГО ЧАСУ»*

**НОВІКОВ** Борис Володимирович – доктор філософських наук, завідувач кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ДІЯЛЬНІСТЬ: ТВОРЧІСТЬ VS ЗВИТТЯ*

**ОГУРЦОВА** Ольга Леонідівна – кандидат педагогічних наук, доцент кафедри англійської мови гуманітарного спрямування КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*РЕАЛІЗАЦІЯ ТВОРЧОГО ПОТЕНЦІАЛУ СТУДЕНТІВ ЯК ОСНОВА  
ДЛЯ РОЗРОБКИ ІННОВАТИВНОГО ПІДХОДУ ДО НАВЧАННЯ  
ДІЛОВОЇ АНГЛІЙСЬКОЇ МОВИ З ВИКОРИСТАННЯМ  
МОЖЛИВОСТЕЙ ЦИФРОВОГО СЕРЕДОВИЩА*

**ПАНЧЕНКО** Ольга В'ячеславівна – культуролог, практикуючий психолог, Паризький Університет Сен-Дені (Париж, Франція)

*«HARDWARE» И «SOFTWARE» ОЗАРЕНИЯ В ИГРОВОМ  
ТВОРЧЕСТВЕ*

**ПАРАΚONSTANTINOY ILIAS D.** – віце-президент Усегрецької Спілки письменників, член Товариства грецьких письменників та Італійської Спілки Данте Аліг'єрі (Афіни, Греція)

*FLYING WITH POETRY*

**ПЕНЮК** Вадим Богданович – викладач кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*МУЗИЧНИЙ І ЛІТЕРАТУРНИЙ ПОЛІСТИЛИЗМ ЯК СПЕЦИФІЧНА  
ТВОРЧА ДІЯЛЬНІСТЬ*

**ПІХОРОВИЧ** Василь Дмитрович – старший викладач кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ПРО ТВОРЧУ ПРИРОДУ РУЙНУВАННЯ І РУЙНІВНИЙ ХАРАКТЕР КРЕАТИВНОСТІ*

**ПОКУЛИТА** Ірина Костянтинівна – кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*МУЗИЧНА ТВОРЧИСТЬ ЯК КРЕАТОСФЕРА СУЧАСНОЇ КУЛЬТУРИ*

**ПОЛЯКОВА** Віолетта-Вікторія Леонідівна – студентка факультету лінгвістики КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ВНУТРІШНІЙ СВІТ МИРНОГО НАСЕЛЕННЯ В ЗОНІ КОНФЛІКТУ*

**ПОТЩУК** Ольга Олегівна – кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*МИРОТВОРЧА ДІЯЛЬНІСТЬ: ПРИЧИНИ ТА НАСЛІДКИ*

**ПРЕПОТЕНСЬКА** Марина Петрівна – доктор філософських наук, професор кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*КВАЗИТВОРЧИСТЬ: ВЛАДА АЛГОРИТМІВ*

**ПРОКОПЧУК** Юрій Олександрович – доктор технічних наук, доцент Придніпровської державної академії будівництва і архітектури (м. Дніпро)

*МОДЕЛЬНОЕ ИССЛЕДОВАНИЕ ВЗАИМООТНОШЕНИЙ «ИМПЛИЦИТНОГО РАЗУМА», ИНТУИЦИИ И ТВОРЧЕСТВА*

**ПРОЦКО** Світлана Анатоліївна – викладач кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*РОЛЬ СОСТЯЗАТЕЛЬНОСТИ В ОБРАЗОВАНИИ И ТВОРЧЕСТВЕ*

**РУДЕНКО** Тамара Петрівна – кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*НАУКОВО-ТЕХНІЧНА ТВОРЧИСТЬ ЯК СКЛАДОВА НООСФЕРИ ТА ЇЇ РОЛЬ У СТВОРЕННІ ЕКОЛОГІЧНОЇ БЕЗПЕКИ ЛЮДСТВА*

**РУСАКОВА** Світлана Михайлівна – кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*КРЕАТИВНІСТЬ ЯК ВАЖЛИВА РИСА РОЗВИТКУ ОСОБИСТОСТІ СТУДЕНТА*

**СВІДЛО** Тетяна Миколаївна – кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ПІЗНАННЯ ЯК ТВОРЧІСТЬ*

**СОЛОДКО** Володимир Андрійович – студент факультету прикладної математики КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ),

**ВЕРНІК** Михайло Олексійович – студент факультету прикладної математики КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ТВОРЧЕСТВО СВОБОДИ КАК СВОБОДА ТВОРЧЕСТВА*

**СТАВРОЯНІ** Сергій Сергійович – кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії Київського національного університету будівництва та архітектури (м. Київ)

*ФІЛОСОФСЬКІ ВИМІРИ ЛЮБОВІ ЯК ФУНДАМЕНТУ ТВОРЧОСТІ*

**СТОЛЯРЧУК** Ольга Святославівна – кандидат філософських наук, викладач кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ТВОРЧІСТЬ ЯК ПРОЯВ ЛЮДСЬКОЇ СВІДОМОСТІ*

**СТОРИЖКО** Олександр Йосипович – старший викладач кафедри філософії Київського національного університету будівництва та архітектури (м. Київ)

*ХУДОЖНИК И СЛОВО*

**СТОРИЖКО** Людмила Василівна – доктор філософських наук, професор кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ТВОРЧА ДІЯЛЬНІСТЬ ЯК ВИЩИЙ ПРОЯВ ЛЮДСЬКОЇ ПРИРОДИ*

**ТЕСЛЕНКО** Валентин Вікторович – доктор педагогічних наук, професор кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ОСОБЛИВОСТІ ФОРМУВАННЯ ТВОРЧОЇ АКТИВНОСТІ СТУДЕНТІВ У СУЧАСНИХ ЗАКЛАДАХ ВИЩОЇ ОСВІТИ*

**TERESA MARCINÓW** – доктор філософії, викладач кафедри факультету гуманістичних і соціальних наук Вроцлавського університету науки і технологій (Польща)

*THE IMPORTANCE OF SOCIAL INCLUSION IN BUILDING SOCIETY-  
SELECTED ASPECTS*

**ТИМАШОВА** Олександра Сергіївна – аспірантка кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ИДЕЯ ГОРОДА ИЛИ ГОРОД КАК ИДЕЯ? (О КРЕАТИВНОСТИ  
ГОРОДОВ)*

**ТИХОМІРОВА** Фаріда Ахнявівна – кандидат філософських наук, доцент кафедри філософії Одеського національного університету імені І.І. Мечникова

*«КРЕАТИВНЕ МІСТО»: НОВІТНІЙ CIVITAS SOLIS?*

**ТОЧКІНА** Світлана Андріївна – старший викладач кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ЕСТЕТИЧНИЙ ДОСВІД МИСТЕЦТВА ЯК ФОРМА ТВОРЕННЯ  
ТВОРЦЯ*

**ФЕДОРОВА Ірина Ігорівна** – кандидат філософських наук, професор кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*КРЕАТОСФЕРА ЧИ ПРОСТІР ПЕРФОРМАНСУ? (ЕКСПЛІКАЦІЇ  
ТВОРЧОСТІ У ВИМІРАХ ГЛОБАЛІЗАЦІЇ)*

**ФІДРОВСЬКА** Марія Георгіївна – аспірант, викладач-асистент кафедри філософії Національного технічного університету «Харківський політехнічний інститут» (м. Харків)

*ПОЭЗИЯ И ХРИСТИАНСТВО, ИЛИ ДУХОВНОСТЬ КАК  
КАТЕГОРИЯ АНТРОПОЛОГИИ ПОЭЗИИ*

**ФРАНКО** Наталія Олександрівна – викладач кафедри філософії  
КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ),

**БУБОН** Тетяна Володимирівна – викладач кафедри філософії  
КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ЧИ ВАГОМА РОЛЬ ЗМІ У ФОРМУВАННІ НАЦІОНАЛЬНОЇ  
СВІДОМОСТІ УКРАЇНЦІВ?*

**ФУРКАЛО** Володимир Ісакович – доцент кафедри філософії та  
суспільних наук Уманського державного педагогічного університету  
імені Павла Тичини (м. Умань)

**ФУРКАЛО** Вікторія Станіславівна – доцент кафедри філософії та  
суспільних наук Уманського державного педагогічного університету  
імені Павла Тичини (м. Умань)

*РОЗВИТОК ТВОРЧИХ ЗДІБНОСТЕЙ В СУСПІЛЬНИХ НАУКАХ*

**ЦИМБАЛ** Тетяна Володимирівна – доктор філософських наук,  
професор кафедри філософії та соціальних наук Криворізького  
національного університету (м. Кривий Ріг)

*МИРОТВОРЧИСТЬ ЯК ФОРМА СОЦІАЛЬНОГО СЛУЖІННЯ  
ОСОБИСТОСТІ*

**ЧОРНОМОРДЕНКО** Іван Васильович – доктор філософських наук,  
завідувач кафедри філософії Київського національного університету  
будівництва та архітектури (м. Київ)

*ПІЗНАВАЛЬНІ ПРОЦЕСИ В СОЦІАЛЬНО-ГУМАНІСТИЧНІЙ  
КРЕАТОСФЕРІ*

**ЧУМАК** Анна Леонідівна – кандидат філософських наук, менеджер  
освітніх програм Національного центру «Мала академія наук  
України» (м. Київ)

*КРЕАТИВНЕ МИСЛЕННЯ ЯК ПРОВІДНА SOFT SKILL ДЛЯ  
ІННОВАЦІЙНОГО РОЗВИТКУ*

**ШЕВЧУК** Юлія Анатоліївна – співробітник кафедри філософії  
КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ТЕХНОЛОГІЇ ВІРТУАЛЬНОЇ РЕАЛЬНОСТІ В СУЧАСНИХ АРТ-  
ПРАКТИКАХ*

**ЩИРИЦЯ** Тетяна Володимирівна – кандидат філософських наук,  
доцент кафедри філософії КПІ ім. Ігоря Сікорського (м. Київ)

*ПРАКТИКИ ЗАЛУЧЕННЯ ІНШОГО ДО СОЦІАЛЬНОЇ РОБОТИ ЯК  
СПІВТВОРЧІСТЬ*